



Sommaire

Sommaire

01

Logotype

p. 3

02

Univers graphique

p.13

Logotype

01

- 01 Logotype couleur
- 01 Couleurs identitaires
- 01 Logos monochromes
- 01 Utilisation du pictogrammes seul
- 01 Zone de protection & taille minimale
- 01 Interdits



symbolise la bulle de dialogue,
élément central de notre activité



représente les 3 pôles au sein d'Osmova :
Développement, Design & Marketing

The logo consists of a stylized icon of three overlapping circles on the left and the word "osmova" in a lowercase, sans-serif font on the right. The entire logo is white, set against a solid dark blue rectangular background.The logo consists of a stylized icon of three overlapping circles on the left and the word "osmova" in a lowercase, sans-serif font on the right. The entire logo is black, set against a solid white rectangular background.

Night Blue.

R25 V36 G60
#19243c

White

R25 V36 G60
#19243c



osmova



osmova



osmova



osmova



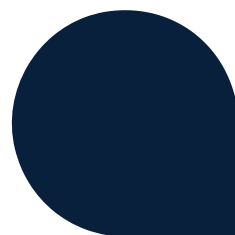
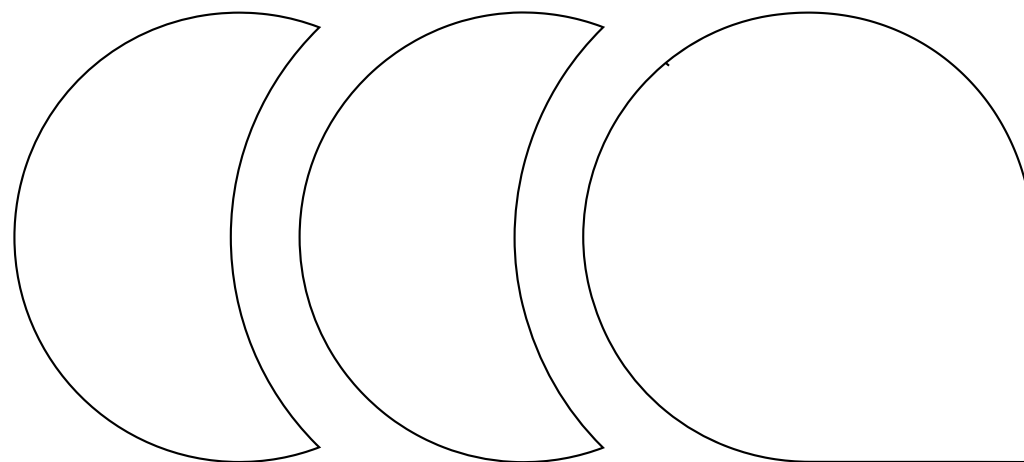
osmova



osmova



osmova



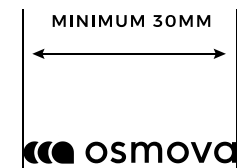
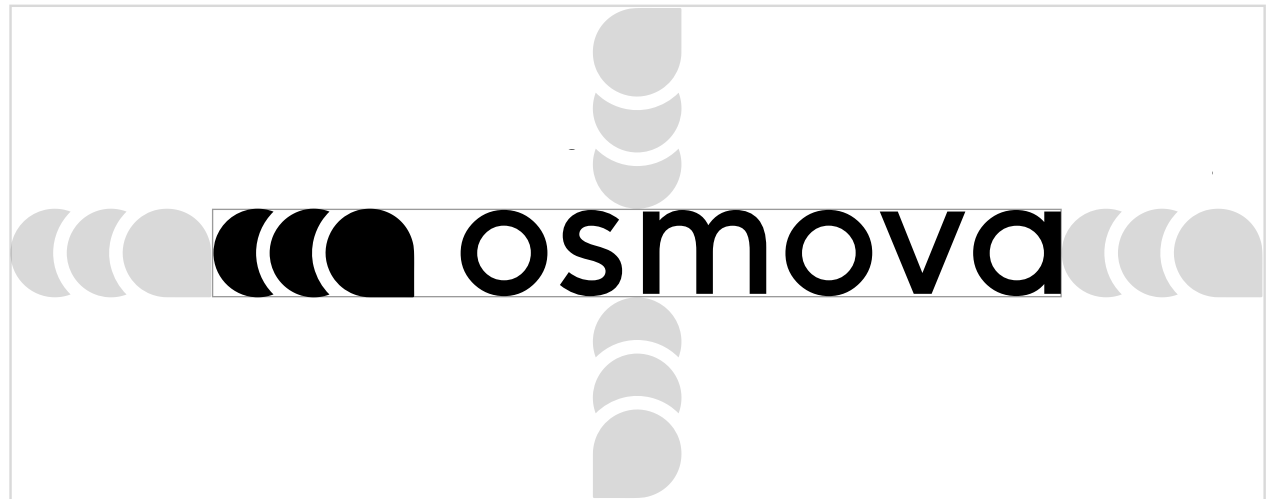
Osmova | Identité graphique

Une marge a été définie autour du logotype. Elle correspond à la longueur du pictogramme.

Elle détermine une zone de protection qui la préserve de tout élément graphique nuisant à sa lisibilité.

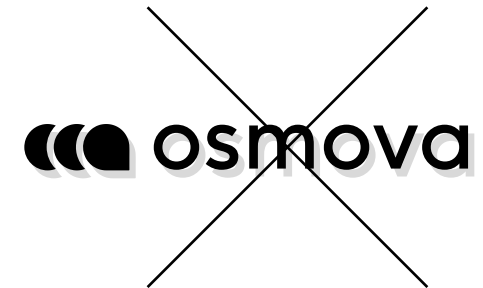
Aucun élément visuel, texte ou image, ne doit se trouver dans cette zone.

Zone de protection & taille minimale





Pas de couleur supplémentaire



Pas d'ajout d'effet



Ne pas découper le logo



Ne modifiez pas la typographie

02

Univers Graphique

- 01 Palette de couleurs principale
- 01 Palette de couleurs secondaire
- 01 Typographies
- 01 Système graphique
- 01 Système graphique - Exemple d'utilisation
- 01 Principes de composition
- 01 Jeux graphiques

Night Blue.

C98 M84 J45 N55
R25 V36 G60
#19243c

White

C0 M0 J0 N0
R255 V255 G255
#FFFFFF

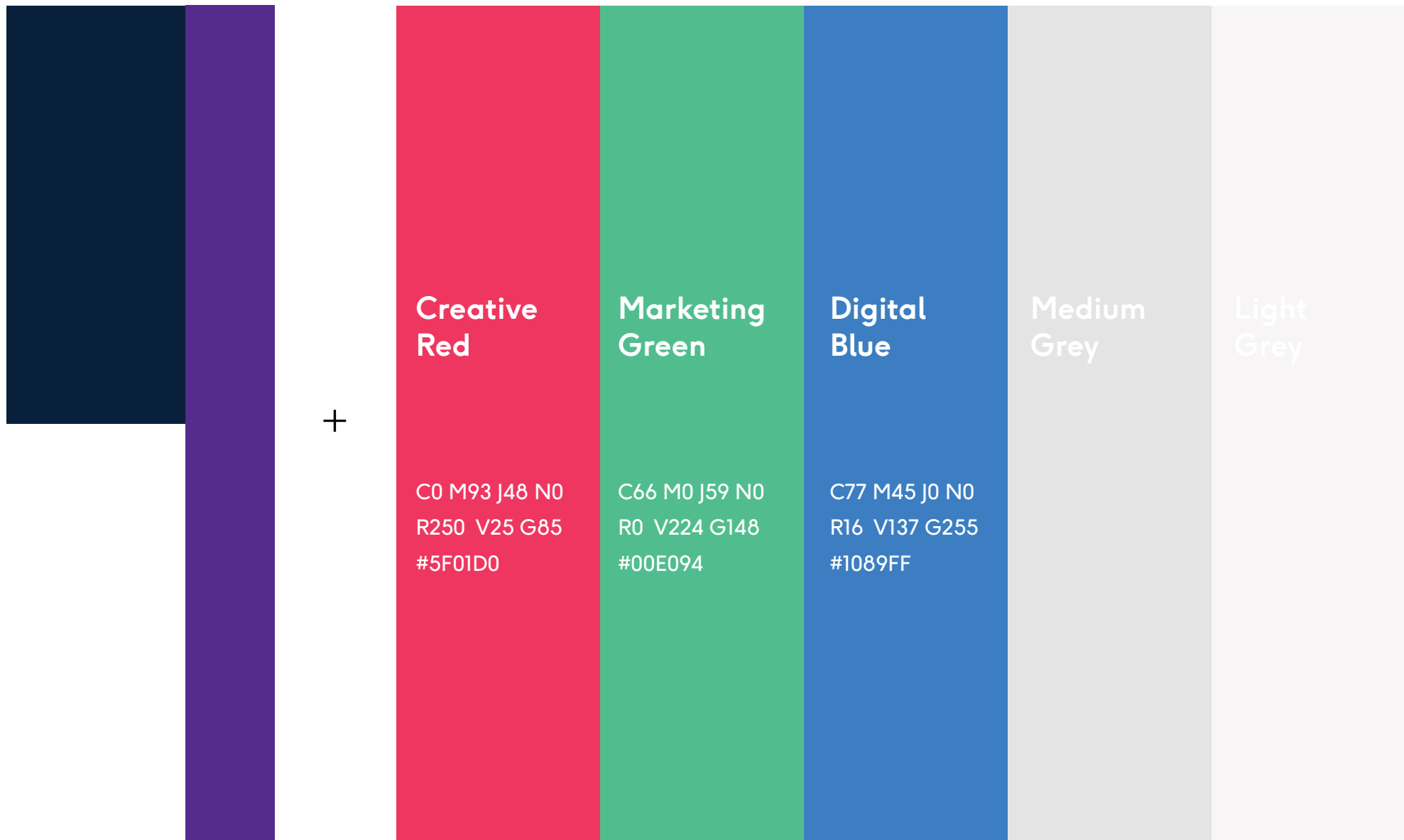
Osmo Purple

C82 M100 J0 N4
R95 V1 G208
#5F01D0

Palette de couleurs principale

Ces 3 couleurs sont à utiliser prioritairement sur l'ensemble des compositions.
Elles forment les 3 couleurs identifiées permettant d'identifier la marque Osmova efficacement.
Le «Osmo Purple» sert de couleur d'accentuation dans l'identité globale.

Osmova | Identité graphique



Palette de couleurs secondaire

Chaque pôle possède sa propre couleur identaire. Elles sont donc à utiliser dans un environnement adéquat.
Le «Digital Blue» sert de couleur d'accentuation dans l'identité globale.
Les deux nuances de gris peuvent être utilisées sur l'ensemble des compositions.

Pour assurer une cohérence dans toute la communication d'Osmova, la police F37 ginger est à utiliser prioritairement.

Il est conseillé de jouer avec les graisses afin d'accentuer la mise en avant de certaines informations.

Cette police peut être téléchargée et installée ici :

<https://f37foundry.com/font-library/f37-ginger/>

F37 Ginger

Light /Regular/ Bold

Nn

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

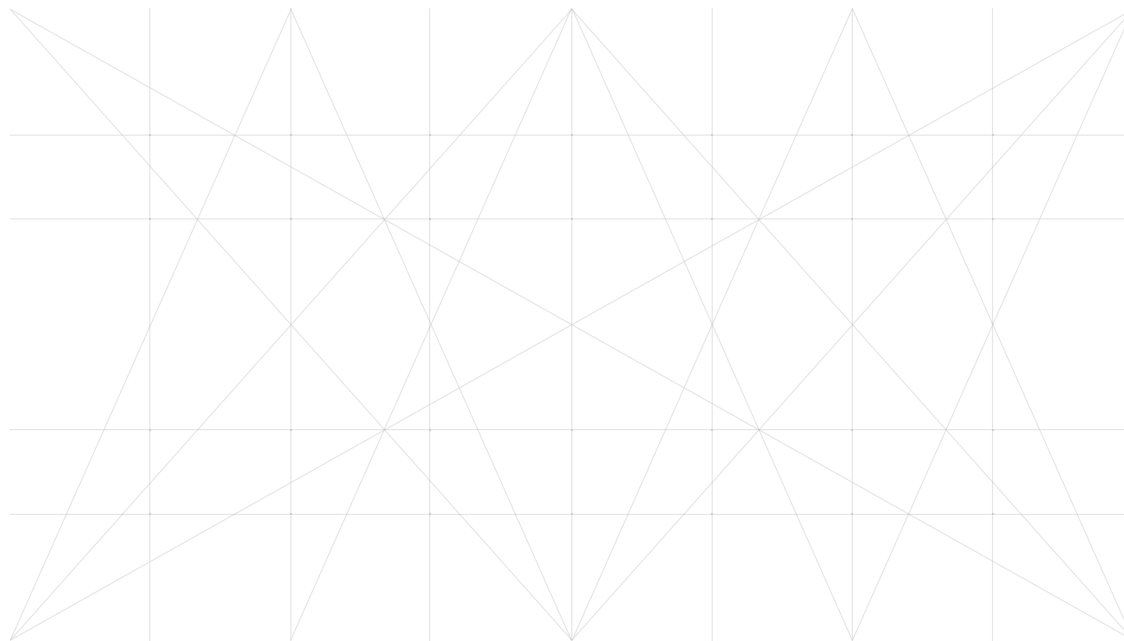
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

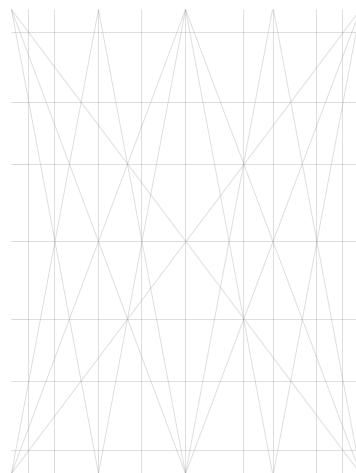
Vous avez à disposition un système de grille pour vous guider dans vos compositions.

Celle-ci est basée sur le nombre d'or. Le but est d'utiliser les différentes lignes et croisement pour avoir un rendu optimal.

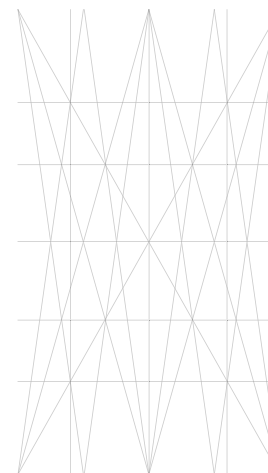
Système graphique



— Grid 1920 (Web classique)



— Grid 768 (tablet)



— Grid 320 (mobile)



01

Utiliser des lignes fortes pour structurer votre visuel.

02

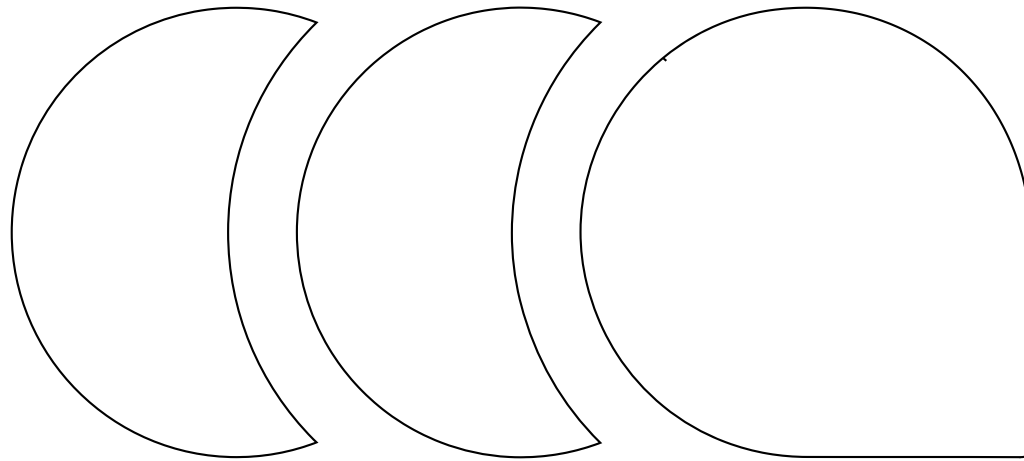
Minimalisme et clarté de l'information

03

Jouer avec les tailles des typographies afin de créer un fort contraste visuel

04

Composer une mise en page «destructuré organisé».



Utilisation du pictogramme sous forme de trame

Info 1

Bouton



Utilisation de forme géométrique simple pour ajouter de la technicité à l'identité Osmova



／ Contact

Pour plus d'informations,
veuillez contacter l'équipe communication d'Osmova

contact@osmova.com
07 67 66 29 76